

# 1 大 学 案 内

## P.1

ほうこうおん ち  
方向音痴

まい ご  
迷子になる

ほん ぶ  
本部キャンパス

ほうがく  
方角がよくわからないこと。

みち  
道がわからなくなる。

学校内<sup>きょうむ</sup>で教務<sup>おこ</sup>などを行なう重要<sup>じゅうよう</sup>なところがある場所。

## P.2

そうごうがくじゅつじょうほう  
総合学 術 情 報 センター

ていえん  
庭園

だいこうどう  
大講堂

たしかーだった

シンボル

一<sup>せ</sup>を背にする

そうりつしゃ  
創 立 者

どうぞう  
銅 像

一のわきに

せい じ けい ざい がく ぶ  
政治経済学部

ほうがく ぶ  
法学部

しょうがく ぶ  
商学部

きょういく がく  
教育学部

しゃかい か がく  
社会科学部

えんげきはくぶつかん  
演劇博物館

り こうけい  
理工系

にんげん か がく  
人間科学部

いろいろの分野<sup>ぶん や</sup>の学問<sup>がくもん</sup>、研究が集められているところ。

大きくて立派<sup>りっぱ</sup>な庭<sup>にわ</sup>。

大きな講堂。講堂では式<sup>しき</sup>や講演会<sup>こうえんかい</sup>を行う。

なにかをおもいだすときの表現<sup>ひょうげん</sup>。

象 徴<sup>しょうちよう</sup>。「AはBのシンボル」というのはAによってBが代表されていることを言う。

一<sup>うしろ</sup>が何か（だれか）の後にあるということ。「黒板<sup>こくばん</sup>を背にして立つ」というのは黒板の前に立つ、という意味<sup>いみ</sup>。

学校や会社をはじめにつくった人。

ある人の形<sup>かたち</sup>を銅<sup>どう</sup>でつくったもの。（ある人の仕事<sup>しごと</sup>がすばらしかったのでその人のことを後の人<sup>のち</sup>がおぼえているように。）

一のよこに。一のそばに。

政治と経済<sup>おし</sup>について教える学部。

ほうりつ  
法律について教える学部。

ぼうえき  
貿易やビジネスなどについて教える学部。

教育について教える学部。

社会科学について教える学部。

人々に見せるために演劇<sup>かん</sup>に関するものを集めてあるところ。

大学、研究所の専門<sup>せんもん</sup>分野<sup>ぶん や</sup>について言うことば。理工系<sup>あつ</sup>に対して文化系<sup>ぶん か けい</sup>がある。

人間の体<sup>からだ</sup>についての科学的研究を教える学部。

## P.3

せいかつじょうほう  
生活情報

つば (の広い帽子)

ろめんてんしゃ  
路面電車

生活についてのいろいろな知らせ。

日をさけるために帽子のまわりについている部分。

道路を走っている電車。

## P.4

せいかつきょうどうくみあい  
生活協同組合

ぶんぼうぐ  
文房具

いちおう  
一応

そろう

(きつぷの) てはい  
(切符の) 手配

まよ  
迷う

しんりょうじょ  
診療所

## P.5

しきおりおり  
四季折々

かぜい  
風情がある

えんばく  
演博

CO-OP 生活に必要なものを一度にたくさん買って、それを人々に安く売る組織。

べんきょう つか えんぴつ  
勉強のために使う、ノート、鉛筆、ボールペンなど。

だいたい。70~80%。

ようい  
用意されている。おいてある。

すぐ使えるように用意すること。

道をまちがえる。ものを選ぶときにどれが一番いいか考える。

大学や会社などにある病院。

春、夏、秋、冬と季節によってちがう。

してき うつく  
詩的な美しさがある。

えんばく みじか  
演劇博物館を短く言うときの言い方。